

	<p>Objekt: "Lotte" Idealportrait Lottes in Medaillon, darunter Szene der Übergabe der Pistole an den Boten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-01901</p>
--	--

## Beschreibung

Idealportrait Lottes in Medaillon vor neutralem Fond. Darunter in fensterhaftem Ausschnitt die Szene, wie Lotte dem Boten die Pistolen übergibt. Im Hintergrund Albert am Schreibtisch, davor rechts Lotte und links der Bote.

## Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben April 1899: "Ziegers" (Inventarbuch)

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 15,5 x 9,5 cm - Darstellung: 11,7 x 7,1 cm - Platte: 14,1 x 8,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

wo

Veröffentlicht

wann

1779

wer

Christian Friedrich Himburg (1733-1801)

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Daniel Berger (1744-1824)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	wo	

## Schlagworte

- "Die Leiden des jungen Werthers" (Goethe)
- Briefroman
- Druckgraphik
- Prosa

## Literatur

- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Leipzig, S. 85 (Nachträge)
- Hagen, Waltraud (1983): Die Drucke von Goethes Werken, Berlin 1983. Berlin, Nr. 4
- Müller-Scherf, Angelika (2009): Wertherporzellan. Lotte und Werther auf Meißner Porzellan im Zeitalter der Empfindsamkeit. Petersberg, Nr. 60
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1962] (1962): Illustrationen zu Goethes Werken. Frankfurt am Main, Kat. Nr. 9
- [Ausst. Kat. Goethe-Museum Düsseldorf 1972] (1972): Die Leiden des jungen Werthers. Düsseldorf, S. 136-138