

	<p>Object: "Lotte" Idealportrait Lottes in Medaillon, darunter Szene der Übergabe der Pistole an den Boten</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-01901</p>
--	--

## Description

Idealportrait Lottes in Medaillon vor neutralem Fond. Darunter in fensterhaftem Ausschnitt die Szene, wie Lotte dem Boten die Pistolen übergibt. Im Hintergrund Albert am Schreibtisch, davor rechts Lotte und links der Bote.

## Detailed description

Provenienz:

Erworben April 1899: "Ziegers" (Inventarbuch)

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 15,5 x 9,5 cm - Darstellung: 11,7 x 7,1 cm - Platte: 14,1 x 8,5 cm

## Events

Created

When

Who

Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)

Where

Published

When

1779

	Who	Christian Friedrich Himburg (1733-1801)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Daniel Berger (1744-1824)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	Where	

## Keywords

- Graphics
- The sorrows of young Werther
- epistolary novel
- prose

## Literature

- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowieckis sämtliche Kupferstiche. Leipzig, S. 85 (Nachträge)
- Hagen, Waltraud (1983): Die Drucke von Goethes Werken, Berlin 1983. Berlin, Nr. 4
- Müller-Scherf, Angelika (2009): Wertherporzellan. Lotte und Werther auf Meißner Porzellan im Zeitalter der Empfindsamkeit. Petersberg, Nr. 60
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1962] (1962): Illustrationen zu Goethes Werken. Frankfurt am Main, Kat. Nr. 9
- [Ausst. Kat. Goethe-Museum Düsseldorf 1972] (1972): Die Leiden des jungen Werthers. Düsseldorf, S. 136-138