

	<p>Object: Antonio</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15547-029</p>
--	--

Description

Idealbildnis des Antonio Montecatino, der als Gegenfigur zu Torquato Tasso fungiert. Antonio ist vor einer Treppe stehend und in kostbare Gewänder gekleidet, den Blick zur Seite gewandt, sich mit einer Hand abstützend und die andere in die Hüfte gestemmt, dargestellt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "Fr. Pecht del"; gestochen unter der Darstellung rechts "G. Jaquemot sculp", darunter mittig "Antonio".

Erschienen in: Pecht, Friedrich: Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken, Leipzig 1864.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich
Measurements:	Darstellung: 16,3 x 12,1 cm - Blatt: 28,4 x 19,7 cm

Events

Created	When	
	Who	Friedrich Pecht (1814-1903)
	Where	
Printing plate produced	When	1864-1877
	Who	Georges François Louis Jaquemot (1806-1880)
	Where	Leipzig

Was depicted
(Actor)

When

Who

Antonio Montecatini (1537-1599)

Where

Keywords

- Drama
- Graphics
- Torquato Tasso