

	<p>Objekt: Iphigenia dem Thoas Lebewohl sagend</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: XI-U1-1817-003</p>
--	---

Beschreibung

Vor einem Tempel der Diana stehend Iphigenie, die auf Thoas einredet, Hilfe erbittend. Dieser bleibt jedoch von ihren Worten unberührt. Dem Betrachter zugewandt, hat er die Linke in die Hüfte gestemmt, wohingegen er seine rechte Hand an die Brust geführt hat. Der hinter Iphigenie stehende Orest beobachtet Thoas gespannt.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Dähling del"; unten rechts "Hess sc."; darunter "Iphigenia V Aufzug, VI. Scene / Iphigenia dem Thoas Lebewohl sagend."

Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1817.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: Darstellung: 11,1 x 7,4 cm - Blatt: 12,6 x 8,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Heinrich Anton Dähling (1733-1850)
wo

Veröffentlicht wann 1816
wer Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
wo Altenburg (Thüringen)

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Carl Ernst Christoph Hess (1755-1828)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thoas (König von Tauris)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Orestes
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Iphigenie
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Iphigenie auf Tauris