Objekt:	Egmont und Clärchen
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	XI-U1-1815-002

Beschreibung

In einem schlicht ausgestatteten und nur von dem Schein einer Öllampe erleuchteten Interieur links Klärchen, auf einem Schemel kniend, daneben Egmont, auf einem Stuhl sitzend und die auf seinem rechten Bein ruhende Hand Klärchens haltend.
Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Naeke del"; unten rechts "C.A. Schwerdgeburth sc."; darunter "Egmont, III. Aufzug, letzte Scene. / Egmont und Clärchen."
Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1815.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Darstellung: 10,9 x 7,4 cm - Blatt: 13,2 x 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1814
	wer	Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
	wo	Altenburg (Thüringen)
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Klärchen (Figur in Goethes Egmont)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Egmont (Figur in Goethes Trauerspiel Egmont)
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Egmont (Goethe)