

	<p>Object: Egmont und Clärchen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: XI-U1-1815-002</p>
--	---

Description

In einem schlicht ausgestatteten und nur von dem Schein einer Öllampe erleuchteten Interieur links Klärchen, auf einem Schemel kniend, daneben Egmont, auf einem Stuhl sitzend und die auf seinem rechten Bein ruhende Hand Klärchens haltend.

Bezeichnet: Gestochen unter der Darstellung links "H. Naeke del"; unten rechts "C.A. Schwerdgeburth sc."; darunter "Egmont, III. Aufzug, letzte Scene. / Egmont und Clärchen." Erschienen in: Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1815.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Darstellung: 10,9 x 7,4 cm - Blatt: 13,2 x 8,5 cm

Events

Created	When	
	Who	Gustav Heinrich Naecke (1786-1835)
	Where	
Published	When	1814
	Who	Friedrich Arnold Brockhaus (1772-1823)
	Where	Altenburg
Printing plate produced	When	

Who Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
Where
Was depicted When
(Actor)

Who Klärchen (Figur in Goethes Egmont)
Where
Was depicted When
(Actor)

Who Egmont (Figur in Goethes Trauerspiel Egmont)
Where

Keywords

- Drama
- Egmont
- Graphics