

	<p>Object: Schlussblatt mit untergehender Sonne</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-15750-029</p>
--	---

Description

Vor der das gesamte obere Bildfeld ausfüllenden orange glühenden Sonne im Vordergrund zwei rennende Füchse, im Mittelgrund König Nobel und die Königin (?).

Bezeichnet: Unten links in Bleistift "Schw 452 XXIX III.Zust.", unten rechts signiert in Bleistift "Lovis Corinth".

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 XXIX.

Basic data

Material/Technique:	Farblithographie (von 4 Steinen: Schwarz, Rot, Blau, Gelb)
Measurements:	38,4 x 28,3 cm [Blatt]

Events

Created	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	Where	Berlin

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	König Nobel (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics
- Urgötz (Goethe)

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 202