

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Honorio verfolgt den Tiger</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14069-004</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Honorio sitzt auf seinem Pferd und verfolgt den Tiger.

Bezeichnet: Unter der Darstellung links in Bleistift signiert "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe: Die Novelle, mit Zeichnungen von Max Liebermann, verlegt bei Bruno Cassirer, Berlin 1921, S. 20.

Werkverzeichnis: Schiefeler, Gustav: Das graphische Werk von Max Liebermann, Berlin 1907, Anhang XIX-XXXVIII.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzchnitt auf Japanpapier

Maße:

Darstellung: 4,5 x 6,2 cm - Blatt: 8,1 x 12,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Liebermann (1847-1935)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1920
	wer	Oskar Bangemann (1882-1942)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Prosa