Objekt:	Iphigenies Rettung durch Diana
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-E41-e1-006

Beschreibung

Agamemnon soll seine Tochter Iphigenie der Göttin Diana opfern. Diana verschont Iphigenie und entrückt sie nach Tauris, wo sie ihr als Priesterin dienen soll: Im Zentrum Iphigenie von Diana in Wolken gehüllt und in den Himmel emporgehoben. Links unten Agamemnon mit einem Messer, hinter ihm ein Soldat, rechts unten Dianas Attribut, die Hirschkuh.

Illustrierte Textstelle: Iphigenie auf Tauris, Erster Aufzug, Dritter Auftritt
Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1827; Jg. 19.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz, auf Vélinpapier
Maße:	Darstellung: 11,6 x 7,7 cm - Platte: 14,8 x 10,0 cm - Blatt: 21,4 x 13,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1826
	wer	Gerhard Fleischer (1769-1849)
	wo	Leipzig

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Agamemnon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Diana (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Iphigenie
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik
- Iphigenie auf Tauris
- Literarische Darstellung
- Stahlstich

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32