

	<p>Object: Iphigenies Rettung durch Diana</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-E41-e1-006</p>
--	--

Description

Agamemnon soll seine Tochter Iphigenie der Göttin Diana opfern. Diana verschont Iphigenie und entrückt sie nach Tauris, wo sie ihr als Priesterin dienen soll: Im Zentrum Iphigenie von Diana in Wolken gehüllt und in den Himmel emporgehoben. Links unten Agamemnon mit einem Messer, hinter ihm ein Soldat, rechts unten Dianas Attribut, die Hirschkuh.

Illustrierte Textstelle: Iphigenie auf Tauris, Erster Aufzug, Dritter Auftritt
Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1827; Jg. 19.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz, auf Vélinpapier
Measurements:	Darstellung: 11,6 x 7,7 cm - Platte: 14,8 x 10,0 cm - Blatt: 21,4 x 13,6 cm

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Published	When	1826
	Who	Gerhard Fleischer (1769-1849)
	Where	Leipzig

Printing plate produced	When	
	Who	Carl August Schwerdgeburth (1785-1878)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Agamemnon
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Diana
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Iphigenia
	Where	

Keywords

- Drama
- Graphics
- Iphigenia in Tauris
- Literarische Darstellung
- Steel engraving

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32