Objekt:	Der Tod der Liebenden
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-14925-001-012

Beschreibung

Ein Jüngling beweint den Leichnam seiner Geliebten, der regungslos vor ihm liegt. Von tiefer Trauer überwältigt, vergräbt er dabei seinen Kopf auf ihrer Brust.
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie; Abzug auf Zanderbütten
Maße:	Blatt: 38,2 x 28,7 cm - Darstellung: 5,2 x 13,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Liebermann (1847-1935)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Ballade
- Druckgraphik
- Gedicht