

	<p>Objekt: Der Löwe folgt dem Flöte spielenden Kind</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-14069-016</p>
--	---

Beschreibung

In seitlicher Ansicht das Kind, die Flöte spielend, dicht gefolgt vom Löwen, dahinter ist eine Burgruine angedeutet.

Bezeichnet: Unter der Darstellung links in Bleistift signiert "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe: Die Novelle, mit Zeichnungen von Max Liebermann, verlegt bei Bruno Cassirer, Berlin 1921, S. 5.

Werkverzeichnis: Schiefler, Gustav: Das graphische Werk von Max Liebermann, Berlin 1907, Anhang XIX-XXXVIII.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt auf Japanpapier

Maße:

Darstellung: 12,7 x 17,2 cm - Blatt: 20,8 x 26,2 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Max Liebermann (1847-1935)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1920

wer

Oskar Bangemann (1882-1942)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 183, Kat. Nr. 199