

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Die Frau wirft sich über den toten Tiger</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum<br/>Großer Hirschgraben 23-25<br/>60311 Frankfurt am Main<br/>069 / 1 38 80 - 0<br/>bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-14069-011</p> |
|--|---|

## Description

Die Frau kniet neben dem toten, am Boden liegenden, Tiger und hat ihren Oberkörper über das Tier gebeugt, das Kind nähert sich von hinten.

Bezeichnet: Unter der Darstellung rechts in Bleistift signiert "MLiebermann".

Erschienen in: Goethe: Die Novelle, mit Zeichnungen von Max Liebermann, verlegt bei Bruno Cassirer, Berlin 1921, S. 24.

Werkverzeichnis: Schiefler, Gustav: Das graphische Werk von Max Liebermann, Berlin 1907, Anhang XIX-XXXVIII.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Holzschnitt auf Japanpapier                        |
| Measurements:       | Darstellung: 8,2 x 11,9 cm - Blatt: 14,3 x 21,2 cm |

## Events

|                         |       |                             |
|-------------------------|-------|-----------------------------|
| Created                 | When  |                             |
|                         | Who   | Max Liebermann (1847-1935)  |
|                         | Where |                             |
| Printing plate produced | When  | 1920                        |
|                         | Who   | Oskar Bangemann (1882-1942) |
|                         | Where |                             |

## Keywords

- Graphics