

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Hermann und Dorothea. Titelblatt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15748-001</p>
---	---

## Beschreibung

Titelblatt zu Oppenheims Hermann und Dorothea Zyklus, das die Protagonisten, die Handlung und den Schauplatz vorstellt: Links im Bildvordergrund Hermann, mit vor der Brust verschränkten Armen lässig an einem Baumstamm lehnd, daneben einige Strohballen sowie im Hintergrund das von ihm und seinen Eltern bewohnte gut bürgerliche Heim. Rechts von Hermann abgewandt stehend Dorothea, mit verwehtem Rock und Haaren von links in eine Klosterruine eintretend. Überbrückt wird die Distanz zwischen dem künftigen Liebespaar allein von dem sich nach rechts neigendem Ast, auf dessen Mitte ein Putto sitzt und neugierig nach unten blickt. Am Boden verschiedene Werkzeuge, Früchte und weitere Gegenstände. Im Mittelgrund ein Pfau und eine Katze.

Bezeichnet: Bezeichnet in der Mitte "Hermann und Dorothea."

Erschienen in: Goethe, Hermann und Dorothea. Zeichnungen von M. Oppenheim, auf Stein gezeichnet von A. Lucas.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithographie  
Maße: 26,9 x 34,7 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Moritz Daniel Oppenheim (1800-1882)

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1828
	wer	August Lucas (1803-1863)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermann (Figur in Goethes Herrmann und Dorothea)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Dorothea (Figur in Goethes Herrmann und Dorothea)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos
- Hermann und Dorothea