

	<p>Objekt: Studien zu Goethes Egmont, Frauen-, Kopf- und Handstudien</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-03526</p>
--	--

Beschreibung

Zwei feine Frauenzeichnungen mit Kopf und angedeutetem Oberkörper und vier Handstudien.

Bezeichnet: Auf Untersatz oben am Rand "25". Verso: "Studie z Egmont V. letzte [unleserlich] / Minerva 1825"

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift

Maße:

12,8 x 9,3 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Schlagworte

- Egmont (Goethe)
- Zeichnung

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover