

	<p>Objekt: Pestleichen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15157-003</p>
--	--

Beschreibung

Äußerst skizzenhafte Darstellung der beiden Totengräber, die zwei nackte Leichen aus dem Hause tragen.

Bezeichnet: Bezeichnet in der oberen rechten Ecke in Bleistift "7087"; gedruckt unter dem Textteil in der Mitte "465".

Vgl. auch das Blatt im MoMa, New York, MoMA Nummer: 300108458.3

Erschienen in: Bassompierre von Goethe. Mit drei Originallithographien von Max Liebermann. In: Kunst und Künstler, Jg. XV, No. 10, Juli 1917, S. 466.

Grunddaten

Material/Technik:

Kreidelithographie

Maße:

Darstellung: 11,0 x 15,6 cm - Blatt: 31,9 x
25,0 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Max Liebermann (1847-1935)

wo

Veröffentlicht

wann

1914

wer

Bruno Cassirer (1872-1941)

wo

Berlin

Gedruckt

wann

wer

Wilhelm Eduard Drugulin (1822-1879)

Schlagworte

- "Bassompierres Geschichte von der schönen Krämerin" (Goethe)
- Druckgraphik
- Erzählung
- Prosa