Objekt: Pestleichen

Museum: Freies Deutsches Hochstift /
Frankfurter Goethe-Museum
Großer Hirschgraben 23-25
60311 Frankfurt am Main
069 / 1 38 80 - 0
bildarchiv@freies-deutscheshochstift.de

Sammlung: Sammlung der GoetheIllustrationen

Inventarnummer: III-15157-003

Beschreibung

Äußerst skizzenhafte Darstellung der beiden Totengräber, die zwei nackte Leichen aus dem Hause tragen.

Bezeichnet: Bezeichnet in der oberen rechten Ecke in Bleistift "7087"; gedruckt unter dem Textteil in der Mitte "465".

Vgl. auch das Blatt im MoMa, New York, MoMA Nummer: 300108458.3 Erschienen in: Bassompierre von Goethe. Mit drei Originallithographien von Max

Liebermann. In: Kunst und Künstler, Jg. XV, No. 10, Juli 1917, S. 466.

Grunddaten

Material/Technik: Kreidelithographie

Maße: Darstellung: 11,0 x 15,6 cm - Blatt: 31,9 x

25,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann

wer Max Liebermann (1847-1935)

WO

Veröffentlicht wann 1914

wer Bruno Cassirer (1872-1941)

wo Berlin

Gedruckt wann

wer Wilhelm Eduard Drugulin (1822-1879)

Schlagworte

- "Bassompierres Geschichte von der schönen Krämerin" (Goethe)
- Druckgraphik
- Erzählung
- Prosa