

	<p>Object: Iphigenie und Orest</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-E41-e1-008</p>
--	---

## Description

Während eines Gesprächs offenbart Orest Iphigenie, dass er ihre Mutter Klytaimnestra umgebracht hat um den Vater Agamemnon zu rächen. Bestürzt hat sich Iphigenie von Orest abgewandt, der vor den im Hintergrund lauenden Furien zu flüchten versucht, die ihn seit seiner Tat verfolgen.

Illustrierte Textstelle: Iphigenie auf Tauris, Dritter Aufzug, Erster Auftritt  
Erschienen in: Minerva Taschenbuchausgabe für das Jahr 1827; Jg. 19.

## Basic data

Material/Technique:	Stahlstich, mit allseitiger Einfassungslinie in Schwarz, auf Vélinpapier
Measurements:	Darstellung: 11,8 x 8,0 cm - Platte: 14,9 x 10,1 cm - Blatt: 21,3 x 13,1 cm

## Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Published	When	1826
	Who	Gerhard Fleischer (1769-1849)
	Where	Leipzig

Printing plate produced	When	1826
	Who	Josef Axmann (1793-1873)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Orestes
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Iphigenia
	Where	

## Keywords

- Drama
- Graphics
- Iphigenia in Tauris
- Literarische Darstellung
- Steel engraving

## Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 31-32