

	<p>Objekt: Grafik "Monument du Général Cavaignac, par Francois Rude"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1983/78</p>
--	--

## Beschreibung

Radierung von Henri Guérand (1846-1897) aus der Zeitschrift "Gazette des beaux-arts" 1888, S. 114 mit Abbildung des Sarkophages von Louis-Eugène Cavaignac (1802-1857). Das Grabmal auf dem Cimetière de Montmartre wurde von dem französischen Bildhauer Francois Rude (1784-1855) geschaffen und zeigt den Generalmajor und zeitweiligen Ministerpräsidenten von Frankreich als wirklichkeitsgetreu gestalteten Gisant aus Bronze auf einer schlichten Grabplatte. In antiker Tradition ist der ausgemergelte nackte Körper in ein nachlässig gewickeltes Tuch als Draperie gehüllt, die Arme liegen ausgestreckt neben dem Körper.

Die Seite des Sarkophages ist mit der Inschrift: "A Godefroy Cavaignac" versehen. Dieses Grabmal war zu seiner Entstehungszeit die einzige Möglichkeit, den Dissidenten und Gegner von Napoleon III. zu ehren.

Das Blatt ist unter der Grafik links signiert: "H. Gérard sc[ulpsit]", rechts für den Drucker: "Imp[ressit] Eudes".

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Radierung  
Maße: 19 x 28 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1888
	wer	Henri Guérand (1846-1897)
	wo	Paris

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Louis-Eugène Cavaignac (1802-1857)

wo

## Schlagworte

- Bildwerk
- Grabmal aus Stein
- Grabmalinschrift
- Sarkophag
- Statue

## Literatur

- Hans Körner (2021): Ortsbestimmungen. Öffentliche und private Räume im französischen Grabmal des 19. Jahrhunderts, arthistoricum.net. , 2021. Dresden, Heidelberg, S. 181-205