

	<p>Object: Grafik "Monument du Général Cavaignac, par Francois Rude"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 1983/78</p>
--	--

## Description

Radierung von Henri Guérand (1846-1897) aus der Zeitschrift "Gazette des beaux-arts" 1888, S. 114 mit Abbildung des Sarkophages von Louis-Eugène Cavaignac (1802-1857). Das Grabmal auf dem Cimetière de Montmartre wurde von dem französischen Bildhauer Francois Rude (1784-1855) geschaffen und zeigt den Generalmajor und zeitweiligen Ministerpräsidenten von Frankreich als wirklichkeitsgetreu gestalteten Gisant aus Bronze auf einer schlichten Grabplatte. In antiker Tradition ist der ausgemergelte nackte Körper in ein nachlässig gewickeltes Tuch als Draperie gehüllt, die Arme liegen ausgestreckt neben dem Körper.

Die Seite des Sarkophages ist mit der Inschrift: "A Godefroy Cavaignac" versehen. Dieses Grabmal war zu seiner Entstehungszeit die einzige Möglichkeit, den Dissidenten und Gegner von Napoleon III. zu ehren.

Das Blatt ist unter der Grafik links signiert: "H. Guérand sc[ulpsit]", rechts für den Drucker: "Imp[ressit] Eudes".

## Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung  
Measurements: 19 x 28 cm

## Events

Printing plate produced	When	1888
	Who	Henri Guérand (1846-1897)
	Where	Paris

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis-Eugène Cavaignac (1802-1857)
	Where	

## Keywords

- Bildwerk
- Grabmal aus Stein
- Grabmalinschrift
- Sarcophagus
- Statue

## Literature

- Hans Körner (2021): Ortsbestimmungen. Öffentliche und private Räume im französischen Grabmal des 19. Jahrhunderts, arthistoricum.net. , 2021. Dresden, Heidelberg, S. 181-205