

	<p>Objekt: Mignon und der Harfner</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15828-003</p>
--	---

## Beschreibung

Fotomechanische Reproduktion auf das Blatt etwas oberhalb der Mitte aufgeklebt. Auf der Abbildung Mignon und der Harfner. Der Harfner auf einer Steinmauer sitzend, den Kopf auf die rechte Hand gestützt, in der linken die Harfe haltend. Mignon steht rechts neben ihm und hat einen Arm um seine Schulter gelegt. Sie steht an einem Pfeiler gelehnt, den Kopf leicht nach unten geneigt mit leicht melancholischem Blick. Im Hintergrund eine angedeutete Landschaft und dunkle Wolken am Himmel.

Bezeichnet: Mittig unter der Darstellung "Photographie nach dem Originale. / GALLERIE MODERNER MEISTER. / C. v. Bodenhausen. / 1015 MIGNON UND DER HARFNER 1884 / Registered. Verlag von Franz Hanfstaengl in München. Déposé. / New York, Geo. Kirchner & Co." Ganz unten links in der Ecke auf der Darstellung in Scheibschift "v. Bodenhausen / München 1/5 1883".

## Grunddaten

Material/Technik:	Fotomechanische Reproduktion
Maße:	Blatt: 48,0 x 32,0 cm - Darstellung: 23,5 x 17 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Cuno von Bodenhausen (1852-1931)
	wo	
Hergestellt	wann	1877
	wer	

	wo	München
Veröffentlicht	wann	
	wer	Franz Hanfstaengl (1804-1877)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mignon (Figur aus Goethes Wilhelm Meisters Lehrjahre)
	wo	

## Schlagworte

- "Mignon" (Goethe)
- Fotomechanische Reproduktion
- Gedicht