

	<p>Tárgyak: Studien zu Goethes Die Geschwister</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Leltári szám: III-03534</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Leírás

Rechts kolorierte Männerdarstellung, den Kopf leicht nach unten geneigt, eine Hand an der Brust, die andere in der Jackentasche. Zu seinen Füßen ein springendes Hündchen. Daneben Kopf- und Handstudie des selben Mannes.

Dass das Blatt mit dem Stich in der Minerva-Ausgabe von 1826 in Verbindung steht, ist ein Irrtum (fälschliche Bezeichnung). Es handelt sich bei obigem Blatt vielmehr um die Vorzeichnung für die Figur des gegenüber Axmann (vgl. XI-M3-1826-001) nun deutlich verjüngten Fabrice für Schwerdgeburths Stich (III-15962-001), der als Illustration für Goethes letzte autorisierte Werkausgabe, die "Ausgabe letzter Hand" (ALH) fungierte und zwischen 1827 und 1828 von Gerhard Fleischer publiziert wurde.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bleistift; Pinsel

Méreték:

9,6 x 8,2 cm [Blatt]

Események

Készítés	mikor	1827-1828
	ki	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	hol	

Kulcsszavak

- "Die Geschwister" (Goethe)
- rajz

Szakirodalom

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover, S. 36