Objekt:	Dämmrige Landschaft
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-15642-004

Beschreibung

In angedeuteter Landschaft stehen oder liegen mehrere figürliche Gestalten in fließenden Gewändern.
"Die nunmehr belebten 'Statuen' stehen oder lagern vereinzelt oder in Gruppen in einer weiten Überschaulandschaft, die, aus der Höhe gesehen, die Perspektive Jupiters anzeigt." (Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts, 1982, S. 34).
Bezeichnet: Verso unten links in Bleistift "34"

Hinweis:
Dieses Bild kann aus rechtlichen Gründen nicht angezeigt werden

Grunddaten

Material/Technik:	Farblithographie
Maße:	38,0 x 28,2 cm [Doppelbogen gefaltet]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Henry Moore (1898-1986)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1950
	wer	P. A. Nicaise (Verlag)
	wo	Paris
Veröffentlicht	wann	1950

	wer	Henri Jonquières (1816-1879)
	wo	Paris
Gedruckt	wann	
	wer	Fernand Mourlot (1895-1988)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Prometheus
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Druckgraphik

Literatur

- Mitchinson, David (2004): Henry Moore's Prométée Lithographs, in: Schmoll, Helga und Josef Adolf Schmoll (gen. Eisenwerth), u.a. (Hrsg.): Mythen - Symbole - Metamorphosen in der Kunst seit 1800, Festschrift für Christa Lichtenstern zum 60. Geburtstag. Berlin
- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 34, Kat. Nr. 20