

	<p>Object: Studien zu Goethes Egmont, Köpfe und Hände</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-03525</p>
--	---

## Description

Zwei Studienköpfe, den Egmont darstellend. Links auf dem Blatt Egmont mit gesenktem Haupt, rechts oben Egmont im Halbprofil. Darunter zwei Handstudien.

Bezeichnet: Auf Untersatz oben am Rand "22". Verso: "Studie zu Egmont II / Minerva 1825"

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift
Measurements:	13,9 x 9,5 cm [Blatt]

## Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Egmont (Figur in Goethes Trauerspiel Egmont)
	Where	

## Keywords

- Drama
- Drawing

- Egmont

## Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover