

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Götz mit Rüstung und Elisabeth</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-03524</p>
---	---

Beschreibung

In einem mittelalterlichen Interieur steht mittig Götz in voller Rüstung. Rechts daneben Elisabeth, die die Hand und den Arm ihres Mannes umfasst. Links in einem Spitzbogen Sickingen und Maria, nach ihrer Verlobung. Rechts steigt Georg eine Treppe hinab, um das Nahen der Belagerer zu melden.

Bezeichnet: Unten links in Feder "H. Ramberg invt fecit / Hannover 1822." Auf Unterlage oben mit Feder "15"; verso in Bleistift "Götz III. Act" "Minerva 1824."

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Grau; aquarelliert; Weißhöhung
Maße: Darstellung: 11,9 x 7,9 cm - Blatt: 12,4 x 7,9 cm - Kartonuntersatz: 12,9 x 8,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1822
	wer	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Götz von Berlichingen (1480-1562)
	wo	

Schlagworte

- "Götz von Berlichingen" (Goethe)
- Drama
- Zeichnung

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Goethe, Götz und die Gerechtigkeit] (1999): Goethe, Götz und die Gerechtigkeit. Ausst. Kat.. Wetzlar, S. 138