

	<p>Object: Götz mit Rüstung und Elisabeth</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: III-03524</p>
--	---

Description

In einem mittelalterlichen Interieur steht mittig Götz in voller Rüstung. Rechts daneben Elisabeth, die die Hand und den Arm ihres Mannes umfasst. Links in einem Spitzbogen Sickingen und Maria, nach ihrer Verlobung. Rechts steigt Georg eine Treppe hinab, um das Nahen der Belagerer zu melden.

Bezeichnet: Unten links in Feder "H. Ramberg invt fecit / Hannover 1822." Auf Unterlage oben mit Feder "15"; verso in Bleistift "Götz III. Act" "Minerva 1824."

Basic data

Material/Technique:	Feder in Grau; aquarelliert; Weißhöhung
Measurements:	Darstellung: 11,9 x 7,9 cm - Blatt: 12,4 x 7,9 cm - Kartonuntersatz: 12,9 x 8,9 cm

Events

Created	When	1822
	Who	Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Götz von Berlichingen (1480-1562)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing
- Götze von Berlichingen

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Goethe, Götze und die Gerechtigkeit] (1999): Goethe, Götze und die Gerechtigkeit. Ausst. Kat.. Wetzlar, S. 138