[Weitere Angaben: https://hessen.museum-digital.de/object/1684 vom 27.04.2024]

Objekt:	Traumallegorie I / Mondspuk
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	III-13762

Beschreibung

Einzelner Abzug der in der Cassirer-Mappe erschienenen Lithographie Barlachs zu Goethes Gedicht "An den Mond" (Vgl. III-14925). "Vor nächtlichem Grunde, von der am oberen Bildrande übergroß hängenden Mondsichel unwirklich beglänzt, eine in Vorderansicht hockende Gestalt in einem mittwärts allseitig gerafften Gewande, auf einen nach rechts schwebenden Adler fahrend." (Beschreibung nach Schult 1958).
Bezeichnet: Signiert unter der Darstellung rechts in Bleistift " EBarlach".
Erschienen in: Goethe / Gedichte. Liebermann, Barlach, Meid, Walser. Berlin: Cassirer 1924.
Werkverzeichnis: Schult, Friedrich (Bearb.): Ernst Barlach. Das graphische Werk, Bd. II, Hamburg 1958, Kat.Nr. 233.

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie; Abzug auf Japanpapier
Maße:	24,8 x 24,9 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1924
	wer	Paul Cassirer (1871-1926)
	wo	Berlin

Schlagworte

- An den Mond
- Druckgraphik
- Gedicht

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 161, Abb. 156