

	<p>Objekt: Goethe-Bildnis, von Füchsen gerahmt.</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15750-002</p>
--	---

Beschreibung

Portrait Goethes orientiert an dem Gemälde von Gerhard Kügelgen (1810). Ornamental umrahmt von zwei rötlichen Füchsen, deren Schweife unterhalb des Portraits einen Halbkreis bilden und deren Köpfe sich über dem Portrait einander zuneigen. Titellustration zu Reineke Fuchs.

Bezeichnet: Oben links "Reineke", oben rechts "Fuchs", unten rechts "Goethe". Signiert unten rechts in Bleistift "Lovis Corinth". Unten links in Bleistift "Schw 452 II 2. Zust."

Gerhard Kügelgen, Bildnis Goethes, 1810.

Erschienen in: "Reineke Fuchs" von Goethe. Illustriert von Lovis Corinth, Berlin: Fritz Gurlitt 1921.

Werkverzeichnis: Schwarz, Karl: Das graphische Werk von Lovis Corinth, 452 II.

Grunddaten

Material/Technik:	Farblithographie (von 3 Steinen: Schwarz, Rot, Blau)
Maße:	Darstellung: 31,0 x 25,0 cm - Blatt: 38,4 x 28,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Lovis Corinth (1858-1925)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1921

	wer	Fritz Gurlitt (1854-1893)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Epos
- Urgötz (Goethe)

Literatur

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982] (1982): Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Frankfurt am Main, S. 197, Kat. Nr. 215