

	<p>Object: Clemens Brentano</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Kunstsammlungen</p> <p>Inventory number: III-13502</p>
--	---

## Description

Sitzende Dreiviertelfigur mit Hausrock, in 3/4-Ansicht nach links. Davor ein Tisch mit aufgeschlagenem Buch, Schreibuntensilien und Frauenstatuete. Dahinter: halbhohes Bücherregal und als tapentartige Wanddekoration Szenen aus dem Märchen "Gockel, Hinkel und Gackeleia". Rechts daneben ein Kruzifix, links ein Gemälde mit der Hl. Katharina von Siena.

## Detailed description

Provenienz:

Erhalten am 23.04.1958 beim Nachlass von Sophie (gen. Sissi) Brentano, Prien.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

315 x 255 mm (Blatt); 296 x 230 mm (Platte);  
266 x 205 mm (Darstellung)

## Events

Printing plate produced	When	1842-1843
	Who	Ludwig Emil Grimm (1790-1863)
	Where	
Drawn	When	1837
	Who	Ludwig Emil Grimm (1790-1863)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Clemens Brentano (1778-1842)
	Where	

## Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Portrait

## Literature

- Hahn, Barbara (2023): Perlen »aus einer sturmbewegten Menschenseele«: Rahel Levin Varnhagens ‚Buch des Andenkens‘, oder: Gelebte Gleichheit - Erinnerungen an Rahel Varnhagen, 1834-35. Frankfurt am Main, Abb. S. 10
- Yelin, Barbara (2021): 1802 - Aus Wassers Kühle trink ich Glut. Clemens Brentano und Achim von Arnim am Rhein. Frankfurt am Main