

	<p>Tárgyak: Die Auferweckung des Lazarus</p> <p>Intézmény: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunstsammlungen</p> <p>Leltári szám: III-13050</p>
--	---

Leírás

Gruppendarstellung mit Jesus Christus in Ganzkörperansicht und von einem Strahlenkranz umgeben im Zentrum, die linke Hand zum Segensgestus erhoben und "Lazarus, komm heraus!" rufend. Die Grabplatte hat sich daraufhin bereits gelockert, und Lazarus, noch mit Grabtüchern umwickelt, steigt allmählich aus seinem Grab hinaus.

Illustrierte Textstelle: Bibel, Neues Testament, Johannes 11,41-45

Szakmai leírás

Provenienz:

Alter Bestand

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Radierung

Méretek:

233 x 187 mm (Blatt); 207 x 165 mm
(Darstellung)

Események

Sokszorosító mikor
nyomólemez
készítése

ki Johann Georg Trautmann (1713-1769)

hol

Ábrázolás mikor

	ki	Lazar
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	

Kulcsszavak

- Biblische Darstellung (NT)
- Grafika
- Heiligendarstellung
- rézkarc
- Újszövetség

Szakirodalom

- Kölsch, Gerhard (1999): Johann Georg Trautmann (1713-1769). Leben und Werk. Frankfurt am Main
- Maisak, Petra / Kölsch, Gerhard (2011): Die Gemälde : "... denn was wäre die Welt ohne Kunst?", Bestandskatalog. Frankfurt am Main
- Michaelis, Sabine (1982): Katalog der Gemälde. Bestandskatalog FDH / FGM. Frankfurt am Main