

	<p>Object: König Nobel schilt Isegrim den Wolf ob seiner Gierigkeit</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: F104423-024</p>
--	---

Description

In karger Landschaft mit Felsen links ist im Zentrum König Nobel zu sehen, der mit seiner Tatze ausholt um Isegrim den Wolf zu schlagen. Dieser hält sich vor Schmerzen den Kopf. Rechts neben König Nobel die Königin. Im Vordergrund die Reste des Schweins, von dem Isegrim dem Königspaar nur einen kleinen Teil abgegeben hatte. Im Hintergrund links auf einem Felsblock Reineke Fuchs.

Bezeichnet: Signiert in der Darstellung unten links "JH Rmbg. 1826"; bezeichnet oben links "24", unter der Darstellung links "SOLTAU III. c.12.v. 34-112", rechts "GÖTHER X. v. 284 ff."

Erschienen in: Reineke Fuchs. In 30 Blättern gezeichnet und radirt von J. H. Ramberg. Dritte Auflage. Gera 1874, Nr. 24.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Darstellung: 19,4 x 25,9 cm - Platte: 22,5 x 27,8 cm

Events

Created

When

Who

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

Where

Published

When

1826

Who

C. B. Griesbach (Verlag)

	Where	Gera
Was depicted (Actor)	When	
	Who	König Nobel (Figur in Goethes Reineke Fuchs)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Reineke Fuchs (Figur bei Goethe)
	Where	

Keywords

- Epic poem
- Graphics

Literature

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover