

	<p>Objekt: Grafik "Kleiner Tanz" (Helmut Anton Zirkelbach)</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 2024/1</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das Blatt zeigt ein tanzendes Paar in Form eines Paartanzes. Eine Person ist dem Betrachter mit dem Rücken zugewandt. Sie ist nackt, das Geschlecht uneindeutig (eher männlich). Deren Tanzpartner ist ein Skelett, dessen linke knöchernen Hand die Pobacke seines Gegenüber ergriffen hat. Es wirkt zudem, als schaute der personifizierte Tod seinen Tanzpartner schelmisch an. Unterhalb der Darstellung bzw. im Plattenrand unten formale Angaben per Bleistift: "107/150 kleiner Tanz Zirkelbach '23". Das Blatt ist in eine Mappe eingelegt, die die Aufschrift "JAHRESGABE DER EUROPÄISCHEN TOTENTANZ-VEREINIGUNG" trägt. Darunter der Abdruck vier heiter tanzender, springender Skelette. Es handelt sich um die grafische Jahresgabe 2023.

Grunddaten

Material/Technik: Papier (handgeschöpft); Kaltnadelradierung
Maße: 28,4 x 19,6 cm (HxB)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2023
	wer	Zirkelbach, Helmut Anton (*Schorndorf 1962)
	wo	Engstingen

Schlagworte

- Bildwerk
- Grafik
- Personifizierter Tod

- Skelett
- Tanzende
- Totentanz