

	<p>Object: Totengedenken für Barbara Goetzius</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 1979/90DL</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Totengedenken mit Kupferstich für Barbara Goetzius, Ehefrau von Andreas Goetzius (1698-1780), Konrektor der Sebalder Schule in Nürnberg, und für ihre ebenfalls verstorbenen Zwillingstöchter Maria Hedewika und Ana Catherina.

Das dreiseitige Gedenkblatt besteht aus einem Titelblatt, auf dessen Innenseite drei Zitate von Publius Ovidius Naso (Ovid, 43 v. Chr.-17 n. Chr.), Decimus Magnus Ausonius (um 310-393) und Sextus Aurelius Propertius (Properz, ca. 47 v. Chr.-2 v. Chr.) abgebildet sind.

Der Kupferstich von Martin Tyroff (1704-1758) auf der rechten Seite stellt die Verstorbene mit ihren Töchtern in einem Lehnstuhl als vollplastische Figurengruppe dar. Sie sitzen in einer Art Ädikula, die von einem Rundbogen überspannt ist. Im Giebel sind als Reliefs eine Vase, ein Pentagramm und eine Fackel für das Lebenslicht abgebildet.

Der lateinische Text im Sockel der Ädikula gibt die Lebensdaten der Verstorbenen und ihrer Töchter wieder und formuliert die Trauer des Witwers.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	27,5 x 21,6 cm (gefaltet)

Events

Printing plate produced	When	18. century
	Who	Martin Tyroff (1705-1758)
	Where	Nuremberg
Mentioned	When	

	Who	Barbara Goetzius
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nuremberg

Keywords

- Figurengruppe
- Gedenktex
- Literarischer Bezug
- Torch