

	<p>Objekt: Grafik "Grabmahl Kaiser's Ferdinand I., seiner Gemahlin Anna und seines Sohnes Maximilian II. in der Schlosskirche zu Prag"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25-27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GS 1979/149</p>
--	---

Beschreibung

Lithografie aus dem Verlag von Eduard Pietzsch & Co. in Dresden mit Abbildung des Sammelgrabes für Kaiser Ferdinand I. (1503-1564), seine Frau Anna Jagiello, Prinzessin von Ungarn und Böhmen (1503-1547) und seinen Sohn Kaiser Maximilian II. (1527-1576) im Veitsdom der Prager Burg.

Das Hochgrab des flämischen Bildhauers Alexander Colin (1527/29-1612) wurde 1590 im Auftrag von Maximilians Sohn und Nachfolger Rudolf II. (1552-1612) aus weißem Carrara-Marmor fertiggestellt und nahm dann die Leichen der zuvor in der Gruft des Veitsdomes Bestatteten auf.

Die Deckplatte trägt die drei Liegefiguren der beiden Kaiser und der Kaiserin in vollem Ornat, an der Seite sind in Kartuschen die Reliefportraits von Karl IV. (1316-1378) und einer seiner Gemahlinnen sowie zwei Wappen abgebildet. An den vier Ecken der Deckplatte und an deren Längsseiten kauern Putti als Wappenhalter, am Fußende der Figuren steht der auferstandene Christus mit der Siegesfahne (Osterfahne). Sie ist am heutigen Grab nicht mehr vorhanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Lithografie

Maße:

10,9 x 13,9 cm

Ereignisse

Wurde
erwähnt

wann

	wer	Ferdinand I. (Kaiser) (1503-1564)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Anna von Böhmen und Ungarn (1503-1547)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Maximilian II. (Kaiser) (1527-1576)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Prag

Schlagworte

- Bildwerk
- Christusdarstellung
- Fahne
- Liegende Figur
- Putto
- Reliefplatte
- Sammelgrab
- Statue
- Tumba
- Wappen

Literatur

- Guglia, Eugen (1914): Die Geburts-, Sterbe- und Grabstätten der Römisch-Deutschen Kaiser und Könige. Wien