

	<p>Object: Grafik "Grabmahl Kaiser's Ferdinand I., seiner Gemahlin Anna und seines Sohnes Maximilian II. in der Schlosskirche zu Prag"</p> <p>Museum: Museum für Sepulkralkultur Weinbergstraße 25–27 34117 Kassel 0561 918 93-0 info@sepulkralmuseum.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: GS 1979/149</p>
--	---

Description

Lithografie aus dem Verlag von Eduard Pietzsch & Co. in Dresden mit Abbildung des Sammelgrabes für Kaiser Ferdinand I. (1503-1564), seine Frau Anna Jagiello, Prinzessin von Ungarn und Böhmen (1503-1547) und seinen Sohn Kaiser Maximilian II. (1527-1576) im Veitsdom der Prager Burg.

Das Hochgrab des flämischen Bildhauers Alexander Colin (1527/29-1612) wurde 1590 im Auftrag von Maximilians Sohn und Nachfolger Rudolf II. (1552-1612) aus weißem Carrara-Marmor fertiggestellt und nahm dann die Leichen der zuvor in der Gruft des Veitsdomes Bestatteten auf.

Die Deckplatte trägt die drei Liegefiguren der beiden Kaiser und der Kaiserin in vollem Ornat, an der Seite sind in Kartuschen die Reliefportraits von Karl IV. (1316-1378) und einer seiner Gemahlinnen sowie zwei Wappen abgebildet. An den vier Ecken der Deckplatte und an deren Längsseiten kauern Putti als Wappenhalter, am Fußende der Figuren steht der auferstandene Christus mit der Siegesfahne (Osterfahne). Sie ist am heutigen Grab nicht mehr vorhanden.

Basic data

Material/Technique: Papier / Lithografie
Measurements: 10,9 x 13,9 cm

Events

Mentioned When

	Who	Ferdinand I, Holy Roman Emperor (1503-1564)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Anne of Bohemia and Hungary (1503-1547)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Maximilian II, Holy Roman Emperor (1527-1576)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Prague

Keywords

- Bildwerk
- Coat of arms
- Cultural depictions of Jesus
- Fahne
- Liegende Figur
- Putto
- Reliefplatte
- Sammelgrab
- Statue
- Table tomb

Literature

- Guglia, Eugen (1914): Die Geburts-, Sterbe- und Grabstätten der Römisch-Deutschen Kaiser und Könige. Wien