

	<p>Objekt: Kasette für ein Glasservice</p> <p>Museum: Staatliche Schlösser und Gärten Hessen Schloss 61348 Bad Homburg v. d. Höhe 06172 9262-206 info@schloesser.hessen.de</p> <p>Sammlung: Möbel, Kunsthandwerk</p> <p>Inventarnummer: 2.7.244</p>
--	---

Beschreibung

Johannes Klinckerfuß (1770-1831) fertigte 1822 eine Kasette für ein Glasservice der Landgräfin Elizabeth von Hessen-Homburg (1770-1840). Die Kasette besteht aus Nussbaumholz, das mit Mahagonifurnier und Ebenholzkanten veredelt ist. Der Deckel lässt sich durch Messingscharniere öffnen und trägt außen eine runde Platte aus Ludwigsburger Porzellan. Dieses Porzellan ist mit einer Grisaillemalerei verziert, die drei Hunde auf einer Wiese vor Bäumen zeigt. Die Malerei stammt von Charlotte Auguste Mathilde, Königin von Württemberg und Schwester der Landgräfin Elizabeth von Hessen-Homburg. Auf der Rückseite des Gemäldes ist die Signatur der Königin in blaugrüner Tinte zu sehen. Das Gemälde wird von einem vergoldeten Bronzerahmen umrahmt, der mit dem ornamentalen und vergoldeten Schlüsselbeschlag auf der Vorderseite harmoniert. Das eingelassene Messingschloss lässt sich mit einem eisernen Schlüssel öffnen und gibt den Blick auf das Innere der Kasette frei. Deckel und Kasette sind durch ein schmales rotes Samtband miteinander verbunden.

In dem mit Samt ausgekleideten und gepolsterten Holzkasten befindet sich ein fünfteiliges Service aus diamantgeschliffenem Glas: eine Kanne mit Deckel, ein Glas mit Henkel (fehlt), eine runde Schale mit Goldrand, ein kleiner Teller, ein ovaler Flakon mit Stopfen sowie eine silberne Platte für den Stopfen. Eine weitere Kasette, ebenfalls aus der Zusammenarbeit der Königin von Württemberg mit Klinckerfuß entstanden, befindet sich in der Sammlung des Schlosses Bad Homburg (Inv.-Nr. 2.7.247).

Grunddaten

Material/Technik:

Mahagoni auf Nussbaum; Kanten in Ebenholz; vergoldeter Bronzerahmen und Schlüsselbeschlag; eingelassenes Messingschloss; Ludwigsburger

Porzellanplatte mit Grisaillemalerei; innen
gepolstert und mit rotem Samt gefüttert

Maße:

17,2 x 40,0 x 25,8 cm (Kassette)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1822
	wer	Johannes Klinckerfuß (1770-1831)
	wo	
Bemalt	wann	
	wer	Charlotte Mathilde von Württemberg (1766-1828)
	wo	

Schlagworte

- Ebenholz
- Furnier
- Geschirr (Hausrat)
- Grisaille
- Holz
- Hunde
- Kassette
- Kiste
- Kristallglas
- Mahagonigewächse
- Nussbaum
- Porzellan
- Samt
- Wald
- Wiese

Literatur

- (1987): Baden und Württemberg im Zeitalter Napoleons Band 1: Katalog Band 2: Katalog Band 3: Aufsätze. , Bd. 1, S. 701
- (1987): Royal artists: from Mary Queen of Scots to the present day. , Taf. 18
- (2020): Elizas Schwester - Königin Charlotte Auguste Mathilde von Württemberg. , S. 63
- Katharina Bechler u. Kirsten Worms (Hrsg.) (2020): Princess Eliza, Englische Impulse für Hessen-Homburg. Petersberg, S. 66, Kat. 29 (Maren-Sophie Fänderich)