

[Weitere Angaben: <https://hessen.museum-digital.de/object/1732> vom 17.04.2024]

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: "Werthers Leiden. Achte Szene" Lotte übergibt dem Boten die Pistolen</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-15549h</p>
---	--

Beschreibung

Lotte übergibt dem Boten die Pistolen: Blick in Alberts Schlafzimmer, dieser ganz links am Pult schreibend, davor Vase mit Schriftrollen und Regal mit Büchern und Papierbündeln, dazwischen kauern ein schlafender Putto/ Amor. Der Bote ist gerade zur Tür hereingekommen. Rechts stehend, streckt Lotte die Linke zu den beiden Pistolen an der Wand aus, blickt jedoch nach unten und fasst mit der Rechten zum Herzen.

Ausführliche Beschreibung

Provenienz:

Erworben am 11. November 1952: übernommen aus der Bibliothek (dort ehemals Sign. Nr. III E 47/e 3)

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 15,6 x 11,7 cm - Darstellung: 11,6 x 7,9 cm - Platte: 15,6 x 10,8 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Johann Heinrich Ramberg (1763-1840)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1830
	wer	Josef Axmann (1793-1873)
	wo	Leipzig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Albert (Figur in Werthers Leiden)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lotte (Figur in Werthers Leiden)
	wo	

Schlagworte

- "Die Leiden des jungen Werthers" (Goethe)
- Briefroman
- Druckgraphik
- Prosa

Literatur

- Kosenina, Alexander (Hg.) (2013): Literatur - Bilder. Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit. Hannover
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 150, Kat. Nr. 113h