

 <p>Trotz intensiver Recherche war der Rechteinhaber dieses Werkes nicht ermittelbar. Bei Hinweisen wenden Sie sich bitte an: bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de [Orphan Work]</p>	<p>Objekt: "Sie ist listig, aber zu gutem Ziele"</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: III-E60-3-013</p>
---	--

Beschreibung

Die Rahmung des Textes thematisiert die Welt des menschlichen Lebens in und mit der Natur in unterschiedlichen Ländern. Oben werden die Erfindungen wie Zeppelin, Schiff, Flug und Eisenbahn, mit denen eine erste Überwindung der natürlichen Grenzen, wie beispielsweise dem Meer, möglich wird. Rechts werden Menschen bei landwirtschaftlichen Arbeiten, wie beispielsweise bei der Apfelernte, gezeigt. Der untere Abschnitt beschäftigt sich mit dem Leben der Naturvölker. Mittig steht auf einer Insel eine nackte, männliche Figur, umringt von Bäumen, daneben ebenfalls auch kleinen Inseln, Hütten und ein tempelartiges Gebäude sowie Männer in Kanus. Neben einem Mann mit einem Speer bei der Jagd und einer Pferdekutsche findet sich links oben auch ein Mann auf einem Berg, sich der Sonne und der Berglandschaft vor ihm zugewandt.

Erschienen in: Sacha Kronburg: Goethe "Natur", Wien 1922

Grunddaten

Material/Technik:

Holzstich

Maße:

Rahmen: 39,3 x 32,5 cm - Blatt: 45,2 x 36,5 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Sascha Kronburg (1893-1985)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Essay
- Prosa