Objekt:	Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Sphinx: Die Lamien sind's lustfeine Dirnen
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de
Sammlung:	Sammlung der Goethe-Illustrationen
Inventarnummer:	Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/057)

Beschreibung

Der Bildvordergrund wird von einer Frauenfigur mit üppigen Rundungen, die ein geblümtes Kleid trägt und deren Haare aufgesteckt sind, eingenommen. Sie stellt eine Lamie dar. Rechts von dieser ist Mephisto, der sehr dunkel schraffiert ist, im Profil zu sehen. Die Lamie hat ihre rechte Hand an Mephistos Wange gelegt. Diese Szene wird von zwei weiteren Figuren, von denen sich eine links hinter der Lamie und eine im Bildhintergrund befindet, beobachtet.
Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "2. Akt Klassische Walpurgisnacht / MEPHISTO / : "bei den "Lamien sind's lustfeine / Dirnen (Sphinx) / 57 / 5 / 19", rechts unten: "356".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:	Feder über Bleistift
Maße:	25,0 x 17,5 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung