

[Weitere Angaben: <https://hessen.museum-digital.de/object/1819> vom 23.04.2024]

	<p><b>Objekt:</b> Mappe mit 14 Probedrucken von Reproduktionen nach Max Beckmanns Illustrationen zu "Faust II"</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> III-15756</p>
--	---

## Beschreibung

14 Illustrationen zu "Faust II"; in Größe und Duktus weitgehend originalgetreu reproduzierte Zeichnungen Beckmanns.

Bezeichnet: Die Blätter bezeichnen handschriftlich (Willi Seidl) in Federhalter, jeweils links: "Max Beckmann / Faust II. Teil", rechts "Holzstich v. Willi Seidl" sowie zum Teil das Datum. Erschienen in: Johann Wolfgang Goethe, Faust. Der Tragödie zweiter Teil. Mit Bildern von Max Beckmann, Frankfurt am Main, Verlag Der Goldene Brunnen 1957.

## Grunddaten

Material/Technik: Fotomechanische Reproduktion  
Maße: 35,0 x 28,0 cm (variabel) [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	
Hergestellt	wann	1954-1955
	wer	
	wo	Frankfurt am Main
Gedruckt	wann	
	wer	Willi Seidl (Grafiker)

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Mappenwerk

## Literatur

- Hansert, Andreas (2009): Georg Hartmann (1870-1954). Biografie eines Frankfurter Schriftgießers, Bibliophilen und Kunstmäzens. Wien, S. 243-247
- Lenz, Christian (1982): Die Zeichnungen Max Beckmanns zum Faust, in: Goethe in der Kunst des 20. Jahrhunderts, Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1982. Frankfurt am Main, S. 82-110
- Mathéy, Georg Alexander (1952): Der Holzstecher Willi Seidl, in: Der Druckspiegel 7 (1952). , S. 369-376
- Stresow, Gustav (1987): Die Faustausgaben mit den Zeichnungen Max Beckmanns, in: Jahrbuch Imprimatur 12 (1987). , S. 165-178
- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom