

	<p>Objekt: Mitternacht. 5. Akt: Faust: Ich bin nur durch die Welt gerannt; ... / Wenn Geister spuken, geh' er seinen Gang</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/130)</p>
--	---

Beschreibung

Links ist Faust als junger Mann dargestellt. Er blickt nach rechts zur Sorge, seine Augen sind geschlossen. Rechts hinter ihm ist der Ausschnitt eines Gesichts mit großen Augen zu erkennen, das dunkel schraffiert ist. Links daneben blickt ein karikaturhaftes Gesicht mit einer an einen Rüssel erinnernde Nase und kleinem Mund aus der Zeichnung heraus. Obwohl die übergroßen Hände der Sorge Faust umgreifen, hat er seine linke Hand wie abwinkend erhoben.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5 Akt / Faust / Ich bin nur durch / die Welt gerannt / cit cit .. / wenn Geister spuken, / geh er seinen Gang! / 8 / (130)"; rechts unten: "553".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Mitternacht

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz über Bleistift
Maße: 25,4 x 18,6 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann 1943-1944
wer Max Beckmann (1884-1950)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Faust (Figur bei Goethe)

wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 153f., Abb. 58