

	<p><b>Object:</b> Mitternacht. 5. Akt: Faust: Ich bin nur durch die Welt gerannt; ... / Wenn Geister spuken, geh' er seinen Gang</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Collection:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventory number:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/130)</p>
--	---

## Description

Links ist Faust als junger Mann dargestellt. Er blickt nach rechts zur Sorge, seine Augen sind geschlossen. Rechts hinter ihm ist der Ausschnitt eines Gesichts mit großen Augen zu erkennen, das dunkel schraffiert ist. Links daneben blickt ein karikaturhaftes Gesicht mit einer an einen Rüssel erinnernde Nase und kleinem Mund aus der Zeichnung heraus. Obwohl die übergroßen Hände der Sorge Faust umgreifen, hat er seine linke Hand wie abwinkend erhoben.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5 Akt / Faust / Ich bin nur durch / die Welt gerannt / cit cit .. / wenn Geister spuken, / geh er seinen Gang! / 8 / (130)"; rechts unten: "553".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Mitternacht

## Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarz über Bleistift  
Measurements: 25,4 x 18,6 cm [Blatt]

## Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faust
	Where	

## Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy

## Literature

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 153f., Abb. 58