

 <p>Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> Weitläufiger Saal mit Nebengemächern. Geiz</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/028)</p>
--	---

## Beschreibung

Das Bild zeigt einen auf dem Boden kriechenden Mann, der die von Plutus verteilten Münzen aufsammelt. Mit beiden Händen, den Kopf Richtung linkem Bildrand gewandt, versucht er, indem er Münzen mit seinem Körper abdeckt, so viel zu greifen wie möglich. Bezeichnet: Verso links oben in Feder: "Carneval 1. Akt. / Geiz / 28", rechts unten in Bleistift: "286".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Kaiserliche Pfalz. Weitläufiger Saal

## Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz  
Maße: 6,4 x 12,5 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt wann 1943-1944  
wer Max Beckmann (1884-1950)  
wo

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

## Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 68, Abb. 14