Objekt: Hochgewölbtes enges gotisches

Zimmer. 2. Akt: Mephistopheles:

Sollt' er den Zutritt mir

verneinen?

Museum: Freies Deutsches Hochstift /

Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main

069 / 1 38 80 - 0

bildarchiv@freies-deutsches-

hochstift.de

Sammlung: Sammlung der Goethe-

Illustrationen

Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik

Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/047)

Beschreibung

Die Bildmitte wird vertikal von drei männlichen Figuren eingenommen. Diese sind dem Betrachter zugewandt, wobei nur die Augen der am unteren Bildrand stehenden Figur unbedeckt sind. Die beiden dahinter tragen Augenbinden. Die rechte Hand der mittleren Figur ist abwehrend erhoben. Jene dahinter hält mit seiner Linken eine im Hintergrund erkennbare Tür zu.

Bezeichnet: Verso von links oben diagonal über die obere Hälfte des Blattes in Bleistift: "2. Akt / No. 2 [durchgestrichen] 3 / MEPHISTO / Sollt er den Zutritt / mir verneinen (47)". Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Hochgewölbtes, enges, gotisches Zimmer

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz

Maße: 10,3 x 12,6 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt wann 1943-1944

wer Max Beckmann (1884-1950)

WO

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung