

	<p>Object: Des Gegenkaisers Zelt</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/121)</p>
--	--

Description

Links blickt der Kaiser mit gespitzten Lippen auf zum Erzbischof, der in der rechten Bildhälfte dargestellt ist. Dessen Gesicht ist dunkel schraffiert, auf seiner Nase trägt er eine Brille. Seine Augen sind geschlossen und sein Mund zu einer dünnen Linie verzogen. Dadurch wirkt sein Gesichtsausdruck sehr streng, was durch den erhobenen Zeigefinger noch unterstrichen wird.

Bezeichnet: Verso links oben: "4 Akt. / Erzbischof / Erst! Der entweihte Raum, / wo man sich so sehr versündigt / 16 / (121) / [von anderer Hand] 30138"; rechts unten: "530".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Auf dem Vorgebirg

Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarz über Bleistift
Measurements: 24,5 x 18,2 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Keywords

- Drama

- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy