

	<p>Objekt: Grab. 5. Akt: Mephistopheles: Der Körper liegt, und will der Geist entfliehn / Phantastisch- flügelmännische Beschwörungsgebärden / Nur frisch heran!</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/134)</p>
--	--

Beschreibung

Im unteren Bildrand ist das schraffierte Profil des toten Faust zu sehen. Darüber, rechts, ist das Mephistos, dessen Augen gesenkt sind. Auf die sonst übliche Schraffur seiner Figur wird hier verzichtet. Zwischen den beiden Köpfen ist ein halbrunder Ausschnitt zu sehen, der Sterne zeigt und wohl ein Hinweis auf die magische Verbindung zwischen den beiden Figuren sein soll. Die linke Seite wird von einem weit geöffneten Mund mit Zähnen eingenommen. In ihm erkennt man brennende Häuser und einäugige Gesichtsausschnitte mit einem Horn auf dem Kopf.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "5 Akt / MEPHISTO / der Körper liegt / und will d. Geist entfliehn // Phantastisch flügelmännische Beschwörungsgebärden / Nur frisch heran / 12 / (134)"; rechts unten: S. "561".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Grablegung

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz über Bleistift

Maße:

25,4 x 18,8 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faust (Figur bei Goethe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mephistopheles
	wo	

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung