

	<p>Object: Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Manto: Tritt ein, Verwegener, sollst dich freuen! / Der dunkle Gang führt zu Persephoneien</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/061)</p>
--	--

Description

Zwei Männer stehen am Eingang einer dunklen Höhle, wobei es sich bei der linken um Manto, bei der rechten um Faust handelt. Manto, im Profil, trägt ein langes, an der Hüfte gegürtetes Gewand und einen Turban. Seine rechte Hand ist angehoben. Faust verdeckt mit überkreuzten Händen sein Gesicht. Im Hintergrund deuten wellenförmige Federstriche Rauchschwaden an. Die Form des Felseingangs erinnert oben an spitze Zähne.
Bezeichnet: Verso rechts oben in Bleistift: "2. Akt / 1: Klassische Walpurgisnacht / Manto: spri [durchgestrichen] "Tritt ein / Verwegener, sollst / dich freuen. Der / dunkle Gang führt / zu Persephoneien." / 9 / 619", rechts unten: "367".
Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarz über Bleistift
Measurements: 25 x 11,9 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Was depicted When
(Actor)

Who Faust
Where

Keywords

- Drama
- Drawing
- Faust: The Second Part of the Tragedy