

	<p><b>Objekt:</b> Finstere Galerie. 1. Akt: Mephistopheles: Die Mütter sind es!</p> <p><b>Museum:</b> Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/036)</p>
--	--

## Beschreibung

Die Darstellung zeigt Mephisto im Profil. Fausts Gesicht, das Beckmanns Züge trägt, ist dem Betrachter zugewandt, blickt jedoch zu Mephisto links von ihm. Die kraus gezogene Stirn und die zusammengekniffenen Lippen zeigen Fausts Unmut. Mephistos rechter Zeigefinger scheint schmeichlerisch Fausts Wange zu streicheln. Seine Augen werden durch vier Pinselstriche dargestellt, wodurch sie stark mit jenen Fausts, die ausgearbeitet sind, kontrastieren.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "1. Akt Lustgarten (durchgestrichen) Galerie / Mephistopheles / "die Mütter sind es!" / 36"; unten rechts: "11 / 305".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Kaiserliche Pfalz. Finstere Galerie

## Grunddaten

Material/Technik:

Feder über Bleistift

Maße:

24,3 x 16,6 cm [Blatt]

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1943-1944
	wer	Max Beckmann (1884-1950)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Faust (Figur bei Goethe)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Mephistopheles

wo

## Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung