

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Mephistopheles als Phorkyas im Profil</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventarnummer: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/071)</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Blatt zeigt Mephisto als Phorkyas im Profil. Um seinen Rücken trägt er einen Umhang, der oben ein mäanderndes Muster hat. Mit eng angewinkelten Beinen und spitzen Füßen sitzt er nach links schauend. Seine Gestalt ist schwarz schraffiert und hebt sich so von den, wie ein übergezogenes Kostüm wirkenden phorkyadischen Elementen der Figur ab.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "2 Akt. / Walpurgisnacht / Mephisto als / Phorkias im Profil, rechts: "(71) / 19", rechts unten: "390".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Schwarz über Bleistift

Maße:

21,9 x 10,3 cm [Blatt]

Ereignisse

Hergestellt

wann

1943-1944

wer

Max Beckmann (1884-1950)

wo

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Mephistopheles
wo

Schlagworte

- Drama
- Faust. Eine Tragödie, zweiter Teil
- Zeichnung

Literatur

- [Ausst. Kat. Casa di Goethe 2007] (2007): Max Beckmann. Zeichnungen zum Faust / Max Beckmann. Disegni per il Faust di Goethe. Rom, S. 102, Abb. 33