

	<p>Object: Klassische Walpurgisnacht. 2. Akt: Seismos: Das hab' ich ganz allein vermittelt!</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches-hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe-Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/063)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Wie aus einer aufgeklappten Bodenluke herausschauend, erscheint Seismos mit entblößtem Oberkörper im Profil. Die linke Hand hat er zur Faust geballt, mit der rechten hält er sich die Nase zu.

Bezeichnet: Verso oben rechts in Bleistift: "2. Akt /". Links: "Klassische Walpurgisnacht / Seismos / "das habe ich ganz / allein vermittelt / 63 / 11". Rechts unten: "370".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

Basic data

Material/Technique: Feder über Bleistift
Measurements: 24,8 x 18,3 cm [Blatt]

Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

Keywords

- Drama
- Drawing

- Faust: The Second Part of the Tragedy