

	<p>Object: Klassische Walpurgisnacht</p> <p>Museum: Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@freies-deutsches- hochstift.de</p> <p>Collection: Sammlung der Goethe- Illustrationen</p> <p>Inventory number: Eigentum: Bundesrepublik Deutschland/Land Hessen (Dauerleihgabe: III-15029/069)</p>
--	--

## Description

Zwischen einer Felsspalte taucht ein Frauengesicht mit katzenartigen Augen auf. Rechts daneben ist ein sichelförmiger Mond zu sehen, weshalb es sich bei dem Frauenkopf um Luna handeln könnte. Der Fels ist stark bewaldet und um ihn scheint es zu stürmen, was durch horizontale und vertikale wellenförmige Federstriche impliziert wird.

Bezeichnet: Verso links oben in Bleistift: "2. Akt / Walpurgisnacht / Anaxagoras / (nach einer Pause feierlich / .. Diana Luna / Hekate / (69) / 17"; rechts unten: "385".

Illustrierte Textstelle: Faust - Der Tragödie zweiter Teil, Klassische Walpurgisnacht

## Basic data

Material/Technique:	Feder in Schwarz
Measurements:	25,0 x 17,5 cm [Blatt]

## Events

Created	When	1943-1944
	Who	Max Beckmann (1884-1950)
	Where	

## Keywords

- Drama
- Drawing

- Faust: The Second Part of the Tragedy

## Literature

- [Ausst. Kat. Van-Goch-Museum Amsterdam 2007] (2007): Max Beckmann. Exil in Amsterdam. Ostfildern, S. 386